



## **Espacio Artístico MUY, A.C.**

El Espacio MUY, promueve el arte contemporáneo de artistas mayas y zoques en medios tradicionales (pintura y escultura) y medios nuevos (desde la fotografía y video hasta performance y arte procesual y relacional). El MUY invita a participar a personas impactadas por la migración y quienes creemos en el poder del arte de cambiar mejorando el mundo.

Los objetivos son generar reflexión, sensibilizar y promover nuevas narrativas incluyentes, así como abonar, desde estrategias artísticas y culturales, a iniciativas de lucha, resistencia o acción social que promuevan derechos, respeto y dignidad para las personas en las migraciones y sus familiares.

### Componentes del proyecto

- La exposición de obras de arte
- Conversatorios de reflexión y acción
- Talleres de creatividad
- Intervenciones artísticas en espacios públicos, acciones sociales
- Archivo de materiales adecuado para concientización actual y futura

### Aliadas y aliados

- Comunidades de pueblos mayas y zoques de Chiapas
- Grupos de migrantes (albergues, grupos de afinidad, en México, EEUU y afuera)
- Individuos y grupos de investigación, políticas públicas, acción sociopolítica
- Instituciones culturales, artísticas y con programas de extensión comunitaria
- Agencias de apoyo

### Productos

- Una exposición de más de 20 obras, de calidad crítica, con contenidos complejos emotivos-informativos sobre las migraciones desde el punto de vista de las personas de pueblos originarios
- Talleres para jóvenes y otros actores, con la finalidad de elaborar creativamente problemáticas y la dignificación de pueblos transterritoriales (capaz de hacer arte público (murales y más)
- Talleres de creatividad
- Un programa virtual (Zoom) de exposición-con-conversatorio
- Materiales videográficos derivados de las prácticas y actividades que promueven

### Estrategias

1. Grupos interesados en recibir el programa virtual de expo-con-conversatorio se proponen en el Espacio MUY (donativo solidario)
2. Grupos interesados en ser co-anfitriones del paquete completo (exposición física, con talleres y conversatorios) (costo transporte de obras y de artistas)
3. Personas migrantes interesadas en (1) ó (2) (costo subsidiado)



## Materiales de consulta

- Exposición: <https://www.galeriamuy.org/reinventando-los-territorios-la-migracion-segun-las-comunidades-mayas-y-zoques/>
- Video del primer conversatorio virtual: <https://www.youtube.com/watch?v=pngKAWw1TR0> Conversatorio 27 de septiembre 2024
- Video de la exposición (en proceso)
- Cápsula; reflexiones de conversatorios (en proceso)
- Boletines
- Nota conceptual
- Tienda (playeras y bolsas): <https://www.galeriamuy.org/tienda/producto/bolsa-blanca-feliciana-martinez/>

HIP crowdfunding: [https://hipgive.org/es/project/muy\\_arte\\_indigena\\_y\\_la\\_migracion](https://hipgive.org/es/project/muy_arte_indigena_y_la_migracion)

Contacto: Berenice Valdez Rivera. Coordinadora del proyecto de migraciones.  
Cel. +52 987 1174263

### **Espacio Artístico MUY, A.C.**

Nicolás Ruiz 83, Barrio de Guadalupe  
San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México 29230  
Tel. 967 1311474  
[galeriamuy@gmail.com](mailto:galeriamuy@gmail.com)  
[www.galeriamuy.org](http://www.galeriamuy.org)  
fb e instagram: @galeríaMUY